

Gregorianum

Roma 2021 - 102/3

RECENSIONES



però la proposta di pubblicazione della giurisprudenza della Segnatura Apostolica, considerati gli strumenti oggi a disposizione per conoscere le decisioni sulla dimissione (una trentina di decisioni pubblicate anche in traduzione), spesso ignorate dalla dottrina e sottoutilizzate anche da questo stesso lavoro.

Chi segue la guida sicura di questo testo non cadrà nel pericolo di quanto curiosamente accaduto ad un religioso che, dopo aver difeso brillantemente e pubblicato la sua tesi sull'obbedienza religiosa in una Università romana, fu dopo pochi anni legittimamente dimesso per pertinace disobbedienza dall'istituto religioso. Nel testo che qui si presenta l'A. descrive in modo sempre equilibrato l'itinerario normativo, presentato quale buona sintesi (ancorché sempre perfettibile, come dimostrano le ponderate proposte avanzate dall'A.) tra esigenze di difesa personale (della propria vocazione religiosa) e esigenze del bene pubblico (del progetto carismatico dell'istituto).

G. Paolo MONTINI

HISTORIA ECCLESIAE

AVARUCCI, GIUSEPPE, *Registrum Scripturarum della Procura Generale dell'Ordine Capuccino 1703-1709*, Monumenta Historica Ordinis Minorum Capuccinorum 41, Istituto Storico dei Capuccini, Roma 2020; pp. 572. € 52,00. ISBN 978-88-99702-18-2.

The book reviewed here is already the fifth publication concerning documents of the *Procura Generale* of the Capuchin order edited by Giuseppe Avarucci. The author, after several decades of work at the University of Macerata, now, as a member of the Capuchin Historical Institute in Rome, devotes himself to publishing some important manuscripts from the Capuchin Archive. In his previous publications he made available to a broader audience the manuscript of 'Registrum Scripturarum' for the years 1599-1613 (published in 2011), 1650-1688 (2015), 1688-1698 (2017) and 1698-1701 (2018). Manuscripts concerning years 1726-1733 and 1761-1777 remain to be edited.

This book presents a critical edition of the manuscript AF 7 of the Capuchin General Archive. It is a register of all correspondence of the *Procura Generale* of the Order between 1703 and 1709. Unlike previous manuscripts edited by Avarucci, this one does not contain entire documents but only brief summaries of them. *Procura Generale* was a legal representation of the Capuchin Order, dealing with external authorities, both secular and ecclesiastical, in all matters concerning individual brothers, friaries and provinces as well as the entire Order. Such an office existed from the very beginning of the Capuchin Reform and received its legal framework in the 1608 Constitutions of the Order. Unfortunately, only a fraction of the documentation of the Procura survived until this day.

The book contains 3414 entries in the registry that cover the vast array of issues with which the *Procura* dealt. Some entries are very laconic, disclosing no more than the name of the petitioner. Other, however, give concise descriptions of the content of the correspondence and matters dealt with. Among recurring themes are relations of friars with other religious and with diocesan clergy, frequently marked by conflicts

concerning erection of new friaries. Numerous entries regard pastoral work of the Capuchins: hearing confessions, ministering to the sick, and preaching. There are also many complaints about brothers breaching the rule, superiors abusing their power and various forms of scandalous misconduct of individual brothers.

Navigating through this forest of historical evidence is greatly facilitated by footnotes prepared by the editor. Wherever possible, he identifies protagonists of the correspondence and supplies essential bio- and biblio-graphical data. He also explains some technical terms and gives the necessary context whenever useful. Further aid is provided by the introduction to the volume. It offers biographical sketches of the general procurators, synthetically presents some major issues appearing in the text and describes the manuscript itself. Another useful tool for scholars approaching this volume is the analytical index. It is essentially a geographical and personal index, helping to identify documents that might be of some interest to the reader. It is, however, regrettable that there is no index of main topics. Undoubtedly, compiling such an index would have been a strenuous task, yet it would have made the volume much more accessible to researchers. The list of study tools is completed with a bibliography.

The manuscript edited by Avarucci offers a unique insight into the history of the Capuchin Order. It serves as one of these few windows that present to a historian a glimpse of an everyday life at the Order. We learn from the register about difficulties concerning relations with superiors in the order, about problems related to care for the sick and elderly, the sensitive issue of friars' rapports with the opposite sex and even scandals resulting from this. There is information about brothers asking to leave the order, in order to return to secular life as well as to enter another congregation. One must beware, however, that the picture one gets from the register is a biased one, for only exceptional cases, which required an intervention of a higher authority, reached the *Procura*, while mundane religious life is largely absent from its records. Nevertheless, a critical reading of this evidence can become a great font of information. Moreover, the utility of the register is by no means limited only to the Capuchin or even ecclesiastical history. The order existed within a society and its affairs were always intertwined with a broader social structure. All that remains is to wish the author every success in bringing to light the remaining manuscripts regarding Capuchin *Procura Generale*.

Tomasz MANTYK, OFMcap

SPIRITUALITAS

O'LEARY, BRIAN, *To Love and To Serve. Selected essays: Exploring the Ignatian Tradition*, Messenger Publications, Dublin 2020; pp. 301. € 25,00. ISBN 978-1788-12264-1.

The book titled '*To Love and to Serve*' is a masterly work of Brian O'Leary on the Ignatian tradition imbued with scholarly insights and personal inputs rooted in the history of the early Society. The book consists of five parts. In the preface the author acknowledges that Ignatian spirituality has never been static; instead it has been through

Registrum scripturarum della procura generale dell'ordine cappuccino, 1703-1709. A cura di Giuseppe AVARUCCI. (Monumenta Historica Ordinis Minorum Capuccinorum, 41). Roma, Istituto Storico dei Cappuccini, 2020. 24 × 17 cm, 573 p. € 52. ISBN 978-88-99702-18-2.

Continuación de la serie dedicada a la edición y estudio del contenido de los registros de la documentación producida por las actividades del procurador general de los religiosos capuchinos. Este nuevo volumen se ocupa de los años 1701-1709, y ofrece el regesto de 3414 documentos que, en su momento, fueron generados por las actuaciones ante la Congregación de obispos y regulares por el procurador general de los capuchinos Fr. Bernardino de Saluzzo —que asumió el cargo en 1703 cuando renunció Fr. Francesco M. da Arezzo al ser nombrado predicador apostólico—, coronando su servicio como procurador en mayo de 1699, cuando Fr. Bernardino de Saluzzo fue elegido ministro general de la orden.

Los registros editados se hallan en el ms. AF-7, conservado en los fondos del Archivo general de los capuchinos (Roma) señalado con el título de *Rescripta sacrae congregationis super negotiis episcoporum et regularium: secretario illustrissimo ac reverendissimo domino Grimaldo, procuratore generali admodum reverendo patre Bernardino a Salutis. Anno 1703*; un volumen de registros de correspondencia epistolar que contiene los rescriptos con las intervenciones de dicho procurador general durante el pontificado del papa Clemente XI con el secretario de la Congregación de obispos y regulares, M^{gr} Niccolò Grimaldi, posteriormente creado cardenal con el título de Santa Maria in Cosmedin.

La documentación regestada en este volumen que reseñamos nos aporta numerosas referencias que ayudan a un mejor conocimiento de la vida cotidiana de los capuchinos como, por ejemplo, los datos sobre las disputas suscitadas a propósito de los distritos conventuales que marcaban y limitaban el campo de acción de los religiosos limosneros en la “questua”, la cuestación o colecta de limosnas en especie, como vino, grano y aceite destinados al sostenimiento de las respectivas comunidades capuchinas, junto con noticias sobre las tensiones vividas entre los conventos limítrofes de distintas provincias, especialmente en Italia como, por ejemplo, las disputas entre los capuchinos de Las Marcas y los de Umbria, sin descuidar de señalar las fricciones provocadas por los limoneros pertenecientes a los menores reformados en contra de la actividad de los limosneros capuchinos, como “I cappuccini di Livorno Ferraris si lamentano degli osservanti riformati che li molestano nelle questue”, incumpliendo los observantes el decreto de la nunciatura en detrimento de los capuchinos (ver doc. 385, septiembre de 1703).

No menos interesantes para el estudio de la vida cotidiana en los conventos son las numerosas referencias que se hallan sobre la actividad de los religiosos “fabriqueros” en la construcción y man-

tenimiento de los conventos —particularmente en la provincia capuchina de los Abruzos. Merecen una particular atención los datos aportados por los registros entorno a las problemáticas surgidas en el proceso de formación teológica de los estudiantes por la aplicación de las ordenaciones del capítulo general de 1696. También son dignas de mención las noticias aportadas sobre los legados de libros otorgados a los religiosos capuchinos procedentes de bibliotecas de eclesiásticos eminentes y la provisión de las bibliotecas conventuales, con mención de las autorizaciones de préstamo de libros entre conventos e intercambio de duplicados, dado que a partir del siglo XVIII aumentaron notablemente las entradas de libros en los conventos, con adquisiciones y numerosas donaciones, a pesar de lo que se disponía en las Constituciones de 1643 de que se tuviesen solamente los libros necesarios y ubicados en un lugar común, es decir en la librería o biblioteca conventual.

En el presente *Registrum Scripturarum* se hallan referenciados casos de abusos de poder cometidos por algunos ministros provinciales y guardianes hacia los súbditos y, sobretodo, son muy frecuentes las peticiones de licencias para poder escuchar las confesiones sacramentales como, por ejemplo, la solicitud presentada por algunos predicadores cuasresmales para poder atender el confesionario (ver doc. 17, enero 1703: “Chiedono la facoltà di poter udire le confessione per il tempo della quaresima fino all'otava di Pasqua”); solicitudes de confesores para atender los enfermos, como aquella presentada por el hospital de Parma (ver doc. 1333, febrero 1704: “Vorriano che li capuccini che assistono a quegli infermi potessero udire le loro confessioni, mentre il cappellano non è né bastante, né sufficiente”); y algunas curiosas peticiones como la que fue concedida el 3 de agosto de 1703 a la reina de Polonia, Casimira-Ludovica, que había suplicado los servicios pastorales del capuchino Fulgencio de París para atender espiritualmente a su sobrina que residía con ella a Roma (ver doc. 198, agosto 1703: “La Regina di Polonia dimanda che il padre Fulgenzio di Parigi possa udire le confessione della sua signora nipote e delle dame, per maggior commodo della lingua”). Además, también constan aquellas autorizaciones concedidas, muy ocasionalmente, para practicar exorcismos, puesto que en las ordenaciones del capítulo general de 1698 se prohibía a los religiosos “l'esorzitare, o precettare ossessi secolari in qualunque modo, senza nostra espressa licenza” (p. 17); una ordenación que venía motivada por los abusos que se cometían como, por ejemplo, el caso de Fr. Buenaventura della Rotonda, de la Provincia de Cosenza, acusado de practicar artes mágicas (ver el doc. 3381, noviembre 1709: “Chiede un visitatore zelante in quella provincia, per rimediare alle trasgressioni et abusi introdotti e sostenuti dal P. Bonaventura dalla Rotonda, il quale viene imputato di arte magica”). Finalmente señalar que los registros editados por el eminente paleógrafo capuchino Giuseppe Avarucci aportan datos muy interesantes para el Cap.cocimiento de la práctica de la herboristería, medicina y farmacia, horticultura y cocina, junto

con otros aspectos de la vida cotidiana de los capuchinos, como las penas de cárcel y otros castigos que se imponían a algunos religiosos y, obviamente, son muy abundantes las noticias sobre la predicación.

La obra se completa con un índice toponímico y onomástico, de enorme interés y utilidad para los investigadores de la vida cotidiana en los conventos y monasterios de la Europa del Barroco.

Valentí SERRA DE MANRESA, OFMCap.

Chiara COLETTI. *Iconismi, lettere ardenti e Bambini di cera: Chiara Isabella Fornari, "anima viatrice" nelle inquietudine religiose del Settecento*. Napoli, Guida Editori, 2020. 21 × 15 cm, 222 p. € 18. ISBN 978-88-6866-678-1.

Lo más difícil es cercarla, conocer su límite allí donde se enlaza con la penumbra al borde de sí misma. Escogerla entre tantas otras, apartarla de la luz que toda sombra respira sigilosa, peligrosamente. Empezar entonces a vestirla como distraído, sin moverse demasiado, sin asustarla o disolverla: operación inicial donde la nada se agazapa en cada gesto...

(Julio CORTÁZAR)¹

Cuando el lector aborda la fantástica imagen que el escritor argentino Julio Cortázar nos regalaba para imaginar la silueta femenina de una sombra que era vestida, la primera idea que surge es la de una sensualidad tenue e indisimulada. Quizás C. C., autora del trabajo que nos compete en esta ocasión, no imagino, las palabras de Cortázar para pensar su trabajo. Pero no es inexacto afirmar que con su hermoso libro nos aventuramos igualmente a vestir una sombra. No la sombra femenina que deja entrever su ropa interior, sus muslos, su falda ajustada a la cintura y su blusa abotonándose sobre sus senos. Sino la de una mujer, sí, pero que lleva un hábito religioso. Más que adornar una desnudez con ropa (o, mejor dicho, una sombra con otra sombra entre penumbras), la profesora Coletti nos sugiere engalanarla con sus ideas, aspiraciones, angustias, dudas y certezas, a partir de un mundo no menos tenso, contradictorio y ambiguo. Nos invita, justamente, a navegar entre luces y sombras. La luz de las Luces. La sombra de la irracionalidad divinal —irracionalidad no en un sentido peyorativo, sino como un campo que por su naturaleza sobrenatural excede las capacidades intelectivas de las creaturas. No existe, sugiere, un Siglo de las Luces sin un espacio de sombra, en donde viejas ideas, aspiraciones, anhelos y deseos, encuentren expresión en los noveles tiempos. Lejos de percibir el siglo XVIII como el crepúsculo de la mística, la autora nos exhorta a pensarlo no ya como el imperturbable defensor de una razón abstracta e irreductible, sino como un tiempo de nuevas relaciones entre las Luces y la

¹ Julio CORTÁZAR, *Vestir una sombra*, in ID., *Último round*, t. 2, México, 1969, p. 190.